

随意契約調書

1	契 約 年 月 日	平成 26 年 9 月 8 日		
2	契 約 業 者 名	一般社団法人 天野山文化遺産研究所		
3	契 約 業 者 の 住 所	大阪府河内長野市天野町 9 9 7 番地		
4	工 事 件 名	京都大宮御所杉戸絵他修理工事		
5	工 事 場 所	京都市上京区京都御苑（京都御所内ほか）		
6	工 事 種 別	建具工事		
7	工 事 概 要	杉戸絵修理		
8	工 期（自）	平成 26 年 9 月 9 日		
9	工 期（至）	平成 27 年 2 月 27 日		
		（税込み）	（税抜き）	落札率
10	予 定 価 格	非公表 円	非公表 円	— %
11	入 札 金 額	3,397,680 円	3,146,000 円	
12	随 契 理 由	<p>本件は、京都大宮御所等各御殿に残存する杉戸絵等の保存修理を行うことを目的とする。</p> <p>京都大宮御所等各御殿の杉戸絵等は、慶応度造営時（一部寛政度造営時のものを含む）に著名な画家によって描かれた美術史学の上でも貴重される価値の高いものである。</p> <p>これらの杉戸絵等は、150年余りを経過し、西日による乾燥、経年による膠の弱化、あるいは虫害等の影響を受け、破れ・亀裂・剥落・浮き等の損傷が著しく、放置できない状況となってきたため、損傷の激しいものから順次修理を実施している。</p> <p>文化財的価値の非常に高い杉戸絵等の修理は、慎重かつ入念に行う必要があり、経験豊富な実績と高度な修復技術を持った技術者を確実に配置できることが必要とされる。</p> <p>上記を踏まえ、本工事については、応募要件を満たし、本工事の実施を希望する者の有無を確認する目的で、参加意思確認書の提出を招請する公募を実施した。応募要件を満たすと認められる者がいない場合にあっては、豊富な実績を有し、着実な成果を収めている一般社団法人天野山文化遺産研究所を契約の相手方とする契約手続を行うことを予定していた。</p> <p>公募の結果、参加意思確認書の提出者がいなかったため、一般社団法人天野山文化遺産研究所が本工事を遂行できる唯一の機関であると確認された。（会計法第29条の3第4項）</p>		

随意契約調書

1	契 約 年 月 日	平成 26 年 9 月 8 日		
2	契 約 業 者 名	株式会社 松村泰山堂		
3	契 約 業 者 の 住 所	京都市北区小山西大野町 5 1 番地 3		
4	工 事 件 名	京都御所障壁画修理工事		
5	工 事 場 所	京都市上京区京都御苑（京都御所内）		
6	工 事 種 別	建具工事		
7	工 事 概 要	障壁画修理		
8	工 期（自）	平成 26 年 9 月 9 日		
9	工 期（至）	平成 27 年 2 月 27 日		
		（税込み）	（税抜き）	落札率
10	予 定 価 格	非公表 円	非公表 円	— %
11	入 札 金 額	2,991,600 円	2,770,000 円	
12	随 契 理 由	<p>本件は、京都御所等各御殿に残存する障壁画の保存修理を行うことを目的とする。</p> <p>京都御所等各御殿の障壁画は、安政度造営時（一部寛政度造営時のもの残存）に著名な画家によって描かれた美術史学の上でも貴重視される価値の高いもので、その数は1,750面を越える。</p> <p>これらの障壁画は、150年余りを経過し、西日による乾燥、経年による膠の弱化、あるいは虫害等の影響を受け、破れ・亀裂・剥落・浮き等の損傷が著しく、放置できない状況となってきたため、損傷の激しいものから順次修理を実施している。</p> <p>文化財的価値の非常に高い障壁画の修理は、慎重かつ入念に行う必要がある、経験豊富な実績と高度な修復技術を持った技術者を確実に配置できることが必要とされる。</p> <p>上記を踏まえ、本工事については、応募要件を満たし、本工事の実施を希望する者の有無を確認する目的で、参加意思確認書の提出を招請する公募を実施した。応募要件を満たすと認められる者がいない場合にあっては、豊富な実績を有し、着実な成果を収めている株式会社松村泰山堂を契約の相手方とする契約手続を行うことを予定していた。</p> <p>公募の結果、参加意思確認書の提出者がいなかったため、株式会社松村泰山堂が本工事を遂行できる唯一の機関であると確認された。（会計法第29条の3第4項）</p>		