

令和5年春の特別公開

京都御所 宮廷文化の紹介

3月24日(金)~3月28日(火)

入門時間 午前9時~午後3時50分 ※最終退出時刻は午後4時30分 3月22日(水)、23日(木)、29日(水)、30日(木)は通年公開を休止します。

参観料無料

"Introduction of Court Culture, Kyoto Imperial Palace," the Special Exhibition, Spring 2023 Fri, 24 - Tue, 28 March, 2023

9:00a.m.-3:50p.m.(last admission), 4:30p.m.(closing time)

Admission Free



襖絵、人形と調度品を用いた儀式の再現、生け花などの展示を行います。 さらに、蹴鞠と雅楽の実演も行います。

Kyoto Imperial Palace had served as the Imperial residence for 1000 years until the Emperor moved to Tokyo in 1869. The present complex, which was rebuilt in the middle of the 19th century, encompasses various architectural styles ranging across centuries. We hope that this exhibition "Introduction of Court Culture" will provide opportunities for visitors to become familiar with the Imperial court culture.

襖絵展示

はせでいしかかず 長谷寺春景図 狩野敦信 筆 延宝3年(1677)

桜の名所である奈良・長谷寺の風景を画いた 修学院離宮中離宮客殿の襖絵。元々、延宝5年 (1677) に造営された東福門院徳川和子(後水 尾天皇中宮)の女院御所の奥対面所で使われ ていたものです。

Display of sliding door panels "Hase-dera Temple in Spring" from the Kyakuden in the Shugakuin Imperial Villa.







客殿 二の間

儀式の再現展示

なんしのがおとしは世め 儲君親王御読書始

文久2年(1862)に御学問所で実際に行われた睦仁親王 (後の明治天皇) のご就学始の儀式 「儲君親王御読書 始」の様子を、人形、調度品などを用いて再現します。

The scene of the ceremony held at the Ogakumonjo in 1862, when prince Mutsuhito (later Emperor Meiji) reached the age of starting learning, is created with life size figures.



儀式の再現の様子





蹴鞠 春興殿前(雨天時:新御車寄)

3月24日(金)、26日(日)、28日(火)

午前10時及び午前11時(各日2回)

KEMARI

(Fri)24, (Sun)26, (Tue)28 March Starting at 10:00a.m. and 11:00a.m. (twice a day each day)



蹴鞠の実演の様子

雅楽 春興殿前(雨天時:承明門)

3月25日(土)、27日(月)

午前10時及び午前11時(各日2回)

GAGAKU

(Sta)25, (Mon)27 March Starting at 10:00a.m. and 11:00a.m. (twice a day each day)



雅楽の実演の様子

- 《 / / セス / / 京都御所 (京都市上京区京都御苑) ·京都市営地下鉄鳥丸線「今出川」駅下車、6番出口より徒歩5分 ·京都市バス「烏丸今出川」停留所下車、徒歩5分 ·京阪電鉄「出町柳」駅下車、3番出口より徒歩25分

《 お願いとお知らせ 》

- 事前の申込手続は必要ありません。

- ·密集状態の発生を防止するため、入場を制限する場合があります。 ・マスクの持参及び手指消毒をお願いします。 ・マスクは、他の人の近く(2m未満を目安)で会話をする場合や屋内施設では、着用を お願いします
- ・入門時には、手荷物検査にご協力ください。

《 Access 》

- Kyoto Imperial Palace (Kyoto-gyoen, Kamigyo-ku, Kyoto)
- from Imadegawa Station Exit No.6, 5-minute walk
- ·from bus stop Karasuma-Imadegawa, 5-minute walk
- ·from Demachiyanagi Station Exit No.3, 25-minute walk

《 Notes and Requests 》

- No application (no prior arrangement) is required.
- ·No admission fee is required.
- ·We may restrict entry to the palace grounds due to prevent overcrowding.
- ·Bring the mask, practice proper handwashing and sanitization.
- Please wear a mask when you talk with someone in close quarters: less than 2 meters apart, or at indoor facilities.
- ·Visitor's belongings are subject to security checks at the entry gate.

