

第一圖



宮城二重橋

第1図 宮城二重橋

34

大婚二十五年奉祝景況図

高橋源吉

25面

明治27年(1894)

板に貼られたキャンバス・油彩 各44.7×59.7

三の丸尚蔵館

3月9日当日の祝典に沸く東京市内の様子や練兵場の風景を高橋源吉(1858～1913)が描いた油彩画。大婚二十五年にちなんで25枚にまとめられている。制作を依頼し献上したのは伯爵亀井茲明で、『大婚二十五年御祝典録』(作品番号31)に「油絵調整ノ為メ宮内省許可ノ趣ヲ以テ亀井茲明写真師誘引練兵場ニ至リタリ」とあり、亀井が記録撮影させた写真をもとに源吉が油彩画を描いた様子がうかがえる。なお、この時の写真を収録した写真帖「大婚二十五年祝典景況之図」が現存している(公益財団法人 亀井温古館蔵)。



第 11 図 日本橋区日本橋橋南



第 8 図 神田区表神保町



第 5 図 麹町区四ッ谷門址西南堤



第 2 図 青山練兵場



第 12 図 日本橋区茅場町



第 9 図 神田区小川町



第 6 図 麹町区四ッ谷門址



第 3 図 観兵式



第 13 図 日本橋区小網町



第 10 図 日本橋区日本橋通一丁目



第 7 図 神田区今川橋



第 4 図 麹町区牛込橋



第23图 深川区八幡橋



第20图 浅草区金龍山雷神門址



第17图 赤坂区表町二丁目



第14图 京橋区木挽町三丁目



第24图 宮城



第21图 浅草区吉原大門口



第18图 赤坂区役所前通



第15图 芝区新シ橋橋南



第25图 馬場先門内



第22图 本所区相生町一丁目



第19图 下谷区上野廣小路



第16图 芝区三田松本町



第8図 神田区表神保町



第25図 馬場先門内

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

明治の御慶事 — 皇室の近代事始めとその歩み

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 80

編集 宮内庁書陵部

宮内庁三の丸尚蔵館

翻訳 黒川廣子

発行 宮内庁

制作 艸藝社

平成三十年四月二十八日発行

© 2018
The Archives and Mausolea Department
The Museum of the Imperial Collections, Sannomaru Shozokan
Imperial Household Agency