



9
川出柴太郎
《棕櫚園花瓶》
明治30年代後半
盛上七宝

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

七宝工芸の近代

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 35

編集 宮内庁三の丸尚蔵館

制作 株式会社 印象社

翻訳 横溝廣子

発行 宮内庁

平成十六年七月三日発行

©2004, The Museum of the Imperial Collections