

五

もちいる

Usage

龍甲細工



ここでは、鼈甲を素材としたさまざまな形状の品々を紹介することにする。すべての形が鼈甲だけでつくられた写真アルバムの表紙、鼈甲だけで全体を組立てた地に象嵌細工を施した棚、鼈甲地にやはり象嵌による装飾図様をあしらった化粧道具一式とそれを納める専用の箱。いずれも、しろうとが考える以上に成形がきわめて難しい作品ばかりであり、制作にあたっては、鼈甲細工技術の最高度の技が試みられ、実現されている。出品番号32と33はそれぞれ、大正十三年の皇太子(昭和天皇)の御成婚の奉祝品として制作されたもので、後者は飾棚の付属品である。



32
作者不詳

《写真画帖》

制作・明治40年(一九〇七)

鼈甲細工

D27.8×W38.1×H8.6

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

細工・置物・つくりもの―自然と造型

三の丸尚蔵館特別展図録 No. 29

編集 集・宮内庁三の丸尚蔵館

製作 株式会社 便利堂

デザイン アイソーアソシエイツ 金子英之

翻訳 横溝廣子

発行 宮内庁

平成十四年七月六日発行

Ornamental Artifacts—Nature and Its Imitations
Sannomaru Shōzōkan Exhibition Catalogue No.29

Edited by Museum of the Imperial Collections, Tokyo
(Sannomaru Shōzōkan)

Printed by Benrido Co., Ltd., Japan

Designed by Hideyuki Kaneko & i2 design associates

Translated by Hiroko Yokomizo

Published by Imperial Household Agency, Japan

Issued on July 6, 2002

Copyright ©2002, Museum of the Imperial Collections, Tokyo