



3
 《会津・真黒石 羽黒山》
 収蔵：昭和42年（一九六七）
 水石（遠山石）
 D9.2×W21.1×H13.4

自然石に山水の景趣などをみ
 てとり、そこに美的感興を得る
 という観賞石の歴史は、日本で
 は十三世紀ころからはじまった
 といわれている。その鑑賞石を
 今日では一般に、水石すいせきと称する
 ことが多い。

ここで紹介する二点は、いず
 れも旧秩父宮家コレクションに
 含まれているもので、ともに、
 あたかも山容を遠望するかのよ
 うな感興をもたらすことを特徴
 とする、遠山石と呼ばれる種類
 の水石の佳品である。上段の出
 品番号3の石は山形県の羽黒山
 を、下段の出品番号4の石は、
 急流が走るけわしい溪谷を想起
 させるものとなっている。



4
 《紀州・古谷石》
 収蔵：昭和45年（一九七〇）
 水石（遠山石）
 D13.2×W31.1×H13.7

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

細工・置物・つくりもの―自然と造型

三の丸尚蔵館特別展図録 No. 29

編集 集・宮内庁三の丸尚蔵館

製作 株式会社 便利堂

デザイン アイソーアソシエイツ 金子英之

翻訳 横溝廣子

発行 宮内庁

平成十四年七月六日発行

Ornamental Artifacts—Nature and Its Imitations
Sannomarru Shōzōkan Exhibition Catalogue No.29

Edited by Museum of the Imperial Collections, Tokyo
(Sannomaru Shōzōkan)

Printed by Benrido Co., Ltd., Japan

Designed by Hideyuki Kaneko&i2 design associates

Translated by Hiroko Yokomizo

Published by Imperial Household agency, Japan

Issued on July 6, 2002

Copyright ©2002, Museum of the Imperial Collections, Tokyo